

tetsampler 2012

Für Jäger und Sammler: Der tetsampler 2012 / „Pfau-Edition“.
Diese Kompilation gibt es auch als Download bei Bandcamp:
<http://tetmusik.bandcamp.com>.

Wir freuen uns über jeden Support. Mehr Infos gibt es auf www.tetmusik.de.

tetmusik.



Andreas Techer | *Wake Up*

Must-haves sind nichts für Andreas Techer. Aus der Muße zum Experimentieren heraus entstehen bunte Klangwelten zwischen explosiv und melancholisch - ungezungen und nah versteht sich.

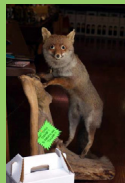
Jennifer Touch | *Pearl*

Sympathisanten ihrer Musik würden sagen: Sie ist die neue Perle von Leipzig. Jennifer Touch verziert 80er-Jahre-Synthe-Sounds mit kühler und bedachter Stimme.



iami | *fcuhs*

Dies ist kein Rechtschreibfehler, sondern lediglich eine gewohnte Erscheinung unserer syntax-behafteten Welt. Ganz zurecht bezeichnet iami daher sein Werk als „algorithme music“.



Pumamontana | *The Revenge Of The Dogs*

Alles fing an mit einer „Männerchor-Aufnahme“. Heraus kam ein Track gegen die Unverfrorenheit des Establishments. Pumamontana ist das Experiment zweier Normalos im Schatten der Knallhärte.





Limousine Rot | *Power Plant*

„Jeder kann sehen, was die Zukunft bringt.“
Widersetzen wir uns ihr? Im Schaffenszentrum von Limousine Rot steht das musikalische Experiment in Wechselwirkung mit Mensch und Gesellschaft.



Orange Dot | *Too Shy To Be Polite*

Orange Dot kann sich nicht entscheiden und kommt dann doch auf den Punkt. Der *FREQUENZCAMPING-Gründer bastelt an verschachtelten Rhythmen für komplexe Clubmusik, bleibt konsequent verrauscht, wildert mit Vorliebe im Elektrodröckicht und versinkt in wilder Harmonie zwischen Tiefbass und Hallfahnen.



the_empath | *Idiosyncratic*

Die Musik von the_empath aka Mike Erkau ist kein reines Kunstprodukt, sondern dient als Ventil und Katalysator. Ideen und Elemente werden dabei aus diversen Schubladen und Genres zu einem kraftvollen und bewegenden Gemisch verschmolzen.



Elster Club | *Simple Life*

Sie gehen auf große Reisen, kehren jedoch immer wieder gern zurück. Die drei Jungs von Elster Club, die mittlerweile bei VelocitySounds unter Vertrag stehen, sind bei tetmusik groß geworden und beweisen mit ihrem Beitrag einmal mehr ihre anhaltende Frische.



Dead Fish Audio | *I Love Your Soul Honey*

Dead Fish Audio haben ein revolutionäres Experiment gewagt, denn ihr neuer Track bricht mit dem ersten Axiom der Logik des Toten Fisches: „Die Clock ist unantastbar.“ - Nun haben sie sich endlich von den Ketten der Synchronisation befreit und dabei erkannt, dass sie deine Seele lieben, Honey!